

ARRANGIAMENTO BASE
- APPROCCIO DI BASE ALL'ARRANGIAMENTO PER GRUPPI -

Il corso è rivolto a:

- ♣ Tutti, senza limite di età

Quante volte vi è capitato di pensare: “...mmm, vorrei arrangiare quella canzone in modo diverso... magari un po' più funky, o magari farla diventare un tango o perché no.. metal\jazz\commerciale!!”

MA NON SAPETE DA CHE PARTE INIZIARE!!

Il corso è mirato all'apprendimento di tecniche compositive semplici e immediate per poter suonare e riproporre una qualsiasi canzone in un qualsiasi modo! Piccoli espedienti che si imparano solo dopo anni di sala prova, studio e “gavetta”!

Il corso avrà una parte teorica ma sarà principalmente pratico! Perciò portate i vostri strumenti!

OBIETTIVI PRINCIPALI

- Approfondimento stilistico dei principali generi musicali conosciuti (rock, hard rock, pop, twist, blues, jazz, funky, metal, latin, hip hop, ecc.)
- Apprendimento di pattern ritmici, melodici, armonici che denotano, caratterizzano e differenziano ogni genere musicale dagli altri
- Analisi stilistica per ogni strumento
- Apprendimento di tecniche compositive di base
- Arrangiamento di un brano in diversi generi musicali, mediante l'uso delle tecniche viste, dei pattern ritmici, melodici e armonici affrontati e individuati insieme

EDUCAZIONE ALL'ASCOLTO

- Ascolto di brani di generi musicali differenti
- Individuazione stilistica di ogni genere musicale proposto
- Ascolto e analisi di brani che hanno caratterizzato lo sviluppo di un determinato genere
- Visione di frammenti di live di brani che hanno fatto la storia della musica moderna

SVOLGIMENTO

- Analisi strutturale di un brano
- Individuazione delle parti armoniche all'interno del brano
- Individuazione delle parti ritmiche all'interno del brano
- Individuazione delle parti solistiche all'interno del brano
- Scelta del genere in cui riarrangiare un brano
- Messa in pratica di tutti gli espedienti e tecniche viste
- PRATICA!!

Il Docente di Basso Elettrico
Paolo Roscio