

LABORATORIO DI MUSICA D'INSIEME

Il corso è rivolto a:

- ⤴ Tutti!! Senza limite di età o di voglia;
- ⤴ A chiunque sappia strimpellare appena o suonare bene uno strumento;
- ⤴ A tutti quelli che si chiedono: “ma come fanno quelli la a suonare così bene insieme?”;

Il corso è mirato prima di tutto a far suonare e contemporaneamente a far apprendere quei piccoli espedienti musicali e “trucchetti” che solo l'esperienza concertistica ti fa conoscere.

OBIETTIVI PRINCIPALI

- ⤴ Educazione all'ascolto dell'insieme strumentale
- ⤴ Riconoscimento del ruolo di ogni singolo strumento all'interno del gruppo
- ⤴ Esecuzione d'insieme di brani proposti dall'insegnante e/o dall'allievo
- ⤴ Apprendimento di strutture musicali relative a brani ascoltati
- ⤴ Scrittura di partiture di brani ascoltati relative ad ogni strumento
- ⤴ Apprendimento tecnico e stilistico di diversi generi musicali: Blues, Twist, Rock, Hard Rock, Pop, Metal, Funky, Punk ecc.
- ⤴ Apprendimento di tecniche e dinamiche musicali di gruppo
- ⤴ Apprendimento di metodi mirati all'ascolto e allo studio
- ⤴ Stesura di sequenze ritmiche, melodiche e armoniche
- ⤴ Apprendimento dell'organizzazione e della preparazione logistica di un live

EDUCAZIONE ALL'ASCOLTO

- ⤴ Ascolto e analisi di classici della musica moderna dagli anni '50 ad oggi
- ⤴ Apprendimento di dinamiche, tecniche ed espedienti per la riuscita del live, attraverso la visione e l'analisi finalizzata di esecuzioni di concerti dal vivo di gruppi famosi

TECNICHE MUSICALI DI GRUPPO

- ⤴ Apprendimento di diversi tipi di dinamiche
- ⤴ Dinamica dei singoli strumenti e di gruppo
- ⤴ Esecuzione di pattern ritmici e melodici
- ⤴ Lettura a prima vista di partiture di diversi generi e stili

Il Docente di Musica di Insieme
Paolo Roscio